

平成29年度 示範授業年間計画(芸術:美術)

広島県立広島皆実高等学校  
指導教諭 春山 かおり

学期	月	学年	時間	科	題 材 名	内 容	学習項目	実施日
1	4 ・ 5 ・ 6	1	14	体育 衛生看護 普通	ドローイング	「高校生になった自分」をテーマに自己の内面と深く向き合いながら、自分のイメージしたものを言葉でまとめ、イメージ通りの作品として具現化する。	1 光と陰影・明度分割の理解 2 構成要素の理解 3 鉛筆やペンによる様々な表現方法 4 鑑賞	日時/ 6月6日(火) 2・3限 場所/ 3号館1階 美術教室 対象/ 1年2・3H
8 ・ 9 ・ 10	1	20	体育 衛生看護 普通	色彩表現	「日本の秋」をテーマに自分がイメージしたものを言語で表にまとめ、色彩、表現技法、構成美の要素など中学校で学習した知識を基礎とし、高校で新たに学習したことを活用して色彩構成を行う。 (使用する技法/デカルコマニー・パチック・スクラッチ・ラギング・ドリッピング・スタンピング・フロッタージュ・マーブリング・ぼかし・片ぼかし・にじみ・たたき塗り等)	1 美の秩序・構成の基本 2 材料や用具の使用方法 3 様々な表現技法 (モダンテクニック) 4 鑑賞	日時/ 8月29日・9月19日 (火) 2・3限 場所/ 3号館1階 美術教室 対象/ 1年3・4H	
								3
2	14	普通	頭部塑像	自己と真摯に対峙しながら頭部塑像制作を行う。油彩で自己を深く見つめながら自画像を描いた後の題材であり、鏡で自分の頭部をよく観察しながら、デジタルカメラで様々な角度から撮影した画像と合わせて細部を確認し、心材を用いた頭部塑像を制作する。	1 表現意図に応じた効果的な表現方法 2 材料・用具の使い方 3 表現の追求 4 技法の活用 5 鑑賞	日時/ 2月15日(木)4限 2月20日(火)7限 場所/ 3号館1階 美術教室 対象/ 2年4H		

※都合により時間割変更の場合もありますので、参観希望の方は事前に指導教諭:春山にお問い合わせください。

1限・・・8:50～9:40 2限・・・9:50～10:40 3限・・・10:50～11:40 4限・・・11:50～12:40  
5限・・・13:25～14:15 6限・・・14:25～15:15 7限・・・15:25～16:15